Levande Litteratur – Modernismen

1. Beskriv Paris på 1910- och -20 talen utifrån följande ord och begrepp: Montparnesse, Rue Gauche, konstnärliga genier, den franska dubbelmoralen, världskriget, frihet män kontra kvinnor.
2. Vad är den modernistiska revolten”? Varför bröt revolten ut?
3. Kan man förstå en modernistisk dikt? Vad är syftet med ett modernistiskt konstverk?
4. Vem var Georg Trakl?
5. Varför gjorde första världskriget människor mer mottagliga till modernistiska verk?
6. Vad är Dada?
7. Vem är André Breton? Vilken –ism ägnade han sig åt?
8. Vilken bok är utgångspunkten för just surrealismen? Varför?
9. ”Surrealism är att i vardagens gråhet öppna sig för att se det oväntade, det sällsamma, det sköna. Att leta fram det sköna i det fasansfulla, svulstiga och vulgära”. Hur gjorde Bréton och hans vänner just detta i parken Buttes-Chamount?
10. Vad är den sk. Automatiska skriften?
11. ”Bra surrealism ska få oss att se på världen med helt nya friska ögon och inte utan humor”. Förklara vad det innebär.